מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר את הקטעים השונים באתר ואת הנושאים המרכזיים שלהם
- לזהות סוגי טקסטים ספרותיים - שיר, סיפור, מאמר הגות, משל, מכתב, יומן
- לתרגל חשיבה אישית על רעיונות של האטה, צמיחה פנימית ומנוחה

גרסת עולים חדשים – מילון מילים בראש הדף, משפטים קצרים ושפה פשוטה. אפשר לאפשר מילון אישי ועבודה בזוגות.

חלק א' – הבנה - בחירה מרובה

1. ב – הדובון שלא רצה לישון
2. א – פנס קטן
3. א – צמיחה סמויה
4. ב – מכתב לעצמי
5. א – רגע של שקט כפוי הופך להזדמנות לגלות את העולם הפנימי
6. א – שניהם עוסקים בצמיחה סמויה

חלק ב' – נכון או לא נכון

1. לא נכון – הקטע 'עץ בחורף' הוא שיר, לא מאמר הגות.
2. נכון – זה בדיוק הרעיון המרכזי של הקטע.
3. לא נכון – 'שלולית' הוא סיפור קצר.
4. נכון – כך מתואר הנושא של הקטע.
5. נכון – אלה שני הקולות שמוזכרים בקטע.

חלק ג' – התאמה - שם הקטע והנושא שלו

- 1 – ד (האטה)
- 2 – ו (אור בתוך החושך)
- 3 – ה (תשומת לב לרגעים קטנים)
- 4 – ג (מסע אל עצמי)
- 5 – ב (שקט פנימי)
- 6 – א (השתקפות והסתכלות פנימה)

חלק ד' – השלמת מילים

1. משל
2. עצמנו
3. מאמר הגות
4. מעודד
5. פשוטה

חלק ה' – כתיבה קצרה

1. תשובה שמזכירה שם קטע מדויק ואת הנושא המרכזי שלו כפי שמתואר בדף.

חלק ו' – כתיבה אישית

1. יש לבדוק חיבור לרעיון הצמיחה הסמויה, כנות אישית ומשפט תומך; לזכור שהשיתוף הוא מרצון ואין תשובה נכונה או לא נכונה.

כרטיס יציאה – מה לחפש

- תשובה עם שם קטע נכון וסוג ספרותי מתאים
- כל רעיון הקשור להאטה, צמיחה סמויה, שקט, מנוחה או חוסן יתקבל
- אין תשובה נכונה - חשוב לכבד כל בחירה כולל דילוג

טיפים להפעלה:

- לפני תחילת הדף, להזכיר שמותר לדלג על שאלות שמעוררות תחושה כבדה
- לעודד שיתוף מרצון בלבד, במיוחד בחלקי הכתיבה האישית
- אפשר לחלק את הדף לשתי פגישות - חלק הבנה בפגישה אחת וכתיבה אישית בפגישה נפרדת ורגועה

דף תרגול: הקטעים של מסע פנימה

דף התלמיד/ה עולים חדשים

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

באתר יש ארבעה עשר טקסטים קצרים. כל טקסט מדבר על החורף ועל העולם הפנימי שלנו - איך להאט, לנוח ולצמוח בפנים.

📖 מילון קטן:

הגות	מחשבה עמוקה על החיים
משל	סיפור קצר עם מסר או לקח
יומן	כתיבה יומיומית של רגשות ומחשבות
האטה	להאט את הקצב, לא למהר
צמיחה סמויה	צמיחה שלא רואים אותה מבחוץ
השתקפות	לראות את עצמנו כמו במראה
חוסן	כוח להתמודד ולקום אחרי קושי
גחלת	שארית אש קטנה וחמה

1 חלק א' – הבנה - בחירה מרובה

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. איזה קטע הוא סיפור עם מסר, על חיה?

א) עץ בחורף ב) הדובון שלא רצה לישון ג) שלולית ד) גחלת

2. באיזה קטע יש פנס שמדליקים בחושך?

א) פנס קטן ב) שקט ג) מכתב לעצמי ד) אחרי הסערה

3. על מה מדבר הקטע 'מתחת לאדמה'?

א) צמיחה סמויה ב) שקט פנימי ג) מנוחה וכוח ד) חום פנימי

4. איזה קטע הוא מכתב?

א) יומן של יום גשום ב) מכתב לעצמי ג) שני קולות ד) גחלת

5. מה קורה כשהאינטרנט נופל בסיפור?

א) רגע של שקט כפוי הופך להזדמנות לגלות את העולם הפנימי ב) ילד הולך לטייל ביער

ג) מישהו כותב מכתב לעצמו ד) משפחה חוגגת יום הולדת

6. מה דומה בין שני הקטעים האלה?

א) שניהם עוסקים בצמיחה סמויה ב) שניהם יומנים ג) שניהם עוסקים במנוחה ד) שניהם מכתבים

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	'עץ בחורף' הוא מאמר הגות.	☐	☐
2	בקטע 'גחלת' נאמר שגם כשנדמה שהאש כבתה, נשארת בנו גחלת.	☐	☐
3	'שלולית' הוא שיר.	☐	☐
4	'אחרי הסערה' עוסק בהתחדשות ובחוסן.	☐	☐
5	'שני קולות' מדבר על קול ביקורתי וקול מעודד שבתוכנו.	☐	☐

3 חלק ג' – התאמה - שם הקטע והנושא שלו

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. החורף לא ממהר	____	**א.** השתקפות והסתכלות פנימה
2. פנס קטן	____	**ב.** שקט פנימי
3. יומן של יום גשום	____	**ג.** מסע אל עצמי
4. מסע בלי מזוודה	____	**ד.** האטה
5. שקט	____	**ה.** תשומת לב לרגעים קטנים
6. שלולית	____	**ו.** אור בתוך החושך

4 חלק ד' – השלמת מילים

השלימו את המילה החסרה.

1. הקטע 'הדובון שלא רצה לישון' הוא _____ על מנוחה וכוח.

2. בקטע 'מכתב לעצמי' אנחנו כותבים מכתב אל _____ .

3. 'גחלת' הוא קטע מסוג _____ .

4. בקטע 'שני קולות' יש בתוכנו קול ביקורתי וקול _____ .

5. כל קטע באתר אפשר לקרוא בגרסה מלאה או בגרסה _____ .

5 חלק ה' – כתיבה קצרה

ענו בקצרה.

1. בחרו קטע אחד מהרשימה וכתבו במשפט אחד במה הוא עוסק.

6 חלק ו' – כתיבה אישית

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. כתבו פסקה קצרה על רגע שבו גיליתם בעצמכם 'צמיחה סמויה' - משהו שהתחזק בפנים לפני שראו אותו מבחוץ.

כרטיס יציאה

ציינו שם של קטע אחד וציינו את הסוג הספרותי שלו (שיר, סיפור, מאמר וכו')

מהו רעיון אחד שלמדתם מאחד הקטעים על חורף או על צמיחה פנימית?

איזה קטע הכי דיבר אליכם, ולמה (אפשר גם לדלג על השאלה)?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀